

A FOTOGRAFIA COMO FORMA DE EXPRESSÃO DA FÍSICA

Ana Paula Santos Pereira [anasanper@yahoo.com]

Escola Estadual de Ensino Médio Lília Neves

EAD – FURG– Caixa Postal, 474

Campus Carreiros, 96201-900, Rio Grande, RS – Brasil

Patrese Coelho Vieira [patrese.vieira@gmail.com]

Instituto de Física – UFRGS – Caixa Postal, 15051.

Campus do Vale, 91501-970, Porto Alegre, RS – Brasil.

A fotografia ganhou as graças de pessoas de todas as idades. Máquinas fotográficas digitais e celulares disseminaram um gosto que pertenciam a vários indivíduos, mas que ficava limitada a poucos devido à dedicação dispensada e aos gastos com compras de filmes e revelações. Se hoje é possível retirar diversas fotos de uma mesma cena, muito se deve aos avanços ocorridos nas ciências, principalmente na Física, durante o século XX, e que ainda estão em curso. Pensando nessas novas relações incorporadas à rotina principalmente de diversos jovens, foi criado em maio de 2011 o projeto “Olhares sobre a Física: a Ciência num lugar comum”, realizado juntamente à escola estadual Lília Neves, situada no bairro Quinta, em Rio Grande, RS. O presente projeto visa mobilizar estudantes dos segundos e do terceiro ano do turno da manhã a registrar fotografias sobre suas impressões a respeito da Física, instigando-os a expressar seu olhar a respeito do mundo que os cerca, seja através de uma situação inusitada ou de algo previamente planejado. Dessa forma, é dada ao estudante a possibilidade de opinar sobre a disciplina de uma maneira que enfoca a liberdade artística, diferentemente dos métodos mais formais que por vezes acaba por engessar o ensino da Física, tornando-o, na extensa maioria das vezes, um fato isolado, sem adicionar qualquer sentido ou relevância ao dia-a-dia dos alunos e alunas. Estas fotografias serão compartilhadas através de um blog, desenvolvido por um dos estudantes envolvidos, onde serão comentadas pelos demais discentes e professores da escola, estando todos convidados a participar. Tal ideia segue um formato semelhante ao das redes sociais, tão trivial a boa parte dos adolescentes, no qual fotografias ganham uma descrição seguida de comentários e *feedbacks*. Numa segunda etapa, os estudantes do terceiro ano participarão de um concurso de fotografia e dissertação, onde relatarão suas motivações e constatações no que toca a imagem escolhida, o que vai ao encontro dos anseios dos que pretendem ingressar numa universidade, seja através do ENEM ou de vestibular. A eleição da fotografia vencedora será feita pelos alunos, professores e artistas convidados. Espera-se que tal atividade contribua para ampliar os horizontes do alunado quanto à Física, auxiliando na assimilação tanto de antigos quanto também de novos conceitos, bem como que esta se torne uma experiência prazerosa e elucidativa, buscando mostrar que uma atividade com um viés lúdico pode ser incorporada ao Ensino Médio não almejando somente uma mera diversão, mas sim a aprendizagem.

Apoio: CAPES

Palavras-chave: ensino de Física; fotografia; estratégias de ensino.